



Dressage **Amateur 3 Grand Prix (D1)**

Classement en Points	Classement en %	Version 02/12/2025
Juge C:		
Juge H:		
Juge M:		
Juge B:		
Juge E:		
Total	Soit.....%	
POSITION		

CONCOURS DE:	Date:	JUGE:
N°:	(M., Mme.):	Poney/Cheval:

Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	A Entrée au trot de travail. X Arrêt. Immobilité. Salut. XC Rompre au trot de travail	La rectitude L'immobilité et l'aplomb. La franchise du départ, l'attitude		1	
2	C Piste à main gauche HE Epaule en dedans à gauche	La régularité du trot Le maintien de l'incurvation et de l'activité		1	
3	EX Demi cercle de 10 m à gauche XB Demi cercle de 10 m à droite	La régularité du trot, le tracé Le changement d'incurvation		1	
4	BF Epaule en dedans à droite F Redresse	La régularité du trot Correction et stabilité de l'angle. Le maintien de l'incurvation et de l'activité		1	
5	FA Trot de travail Sur un cercle de 20 m, laisser filer les rênes sur 15 à 20 m, trot enlevé permis A	Le cheval doit étendre son encolure vers l'avant et vers le bas, puis être remis en place		1	
6	AK Trot de travail KR Trot moyen	La régularité, l'énergie et l'amplitude Moyenne des foulées.		1	
7	RM Trot de travail MC Pas moyen	La fluidité des transitions. Le rythme du pas, l'attitude.		1	
8	C Arrêt. Immobilité. Reculer de 3 à 5 pas Départ au pas moyen	La correction de l'arrêt, l'immobilité. . Les pas diagonaux.		1	
9	CHS Pas moyen	Le rythme du pas, l'attitude, l'amplitude moyenne.		1	
10	S R Demi cercle de 20 m au pas allongé RM Pas moyen	Le rythme du pas, l'attitude, l'amplitude, les changements d'attitude.		1	
11	Avant M Départ au galop de travail à gauche MCH Galop de travail	Franchise et fluidité du départ. Correction et rectitude du galop.		1	
12	HV Galop moyen V Galop de travail	Correction et rectitude du galop, l'attitude Les foulées plus amples, les transitions		1	
13	VP Demi cercle de 20m, vers la ligne du milieu avancer les mains vers la bouche du cheval et rompre le contact 2 à 3 foulées	Le maintien de l'activité et de l'attitude Les rênes clairement détendues 2 à 3 foulées, l'équilibre.		1	
14	PB Galop de travail B Cercle à gauche de 12 m BR Galop de travail	Correction du galop L'incurvation, le tracé		1	

15	RS I S	Double Changement de pied de ferme à ferme ou en l'air Piste à main droite	Netteté et fluidité des 2 transitions, le rythme du pas, ou la correction du Changement en l'air.		1	
16	SHC CA	Galop de travail Serpentine de 3 boucles passant par E sur le pied droit	La correction et la rectitude du galop L'aisance du contre galop, l'attitude		1	
17	AK KE	Galop de travail Galop de travail (galoper droit)	La correction et la rectitude du galop Le maintien de l'activité, l'attitude		1	
18	E ES	Cercle à droite de 12 m Galop de travail	Correction du galop L'incurvation, le tracé		1	
19	SR I R	Double Changement de pied de ferme à ferme ou en l'air Piste à main gauche	Netteté et fluidité des 2 transitions, le rythme du pas, ou la correction du changement en l'air.		1	
20	RMCH HE	Galop de travail Galop de travail (galoper droit)	La correction et la rectitude du galop Le maintien de l'activité, l'attitude.		1	
21	EV VL	Galop de travail Demi cercle de 10 m	La correction et la rectitude du galop Le maintien de l'activité, l'attitude, le tracé		1	
22	LI I	Galop de travail Transition au pas puis immédiatement Arrêt. Immobilité. Salut.	Le tracé, la rectitude Netteté et fluidité des 2 transitions La correction de l'arrêt et l'immobilité		1	
Quitter la piste au pas libre, les rênes longues.						
TOTAL/220:						Commentaires
NOTES D'ENSEMBLE						
1	Allures (franchise et régularité).			1		
2	Impulsion (désir de se porter en avant, engagement de l'arrière main)			1		
3	Disponibilité (perméabilité aux aides, correction de l'attitude, qualité du contact)			2		
4	Position et fonctionnement (épaules légèrement en arrière, coudes semi fléchis, capacité à rester lié, jambes descendues). Emploi et discrétion des aides (mains ensemble...)			2		
5	Correction du tracé passage des coins			2		
Total/300:.....pts						
POINTS DE PENALITE EVENTUELS A DEDUIRE						
Points de pénalité:.....pts (10 maximum)						
TOTAL POINTS =pts						
Conversion en pourcentage soit%						
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission						
1er fois (-1%) ; 2e fois (-1%) ; 3e fois (Elimination)..... % (2 maximum)						
Pourcentage éventuel à déduire pour défaut d'harnachement ou embouchure..... % (5 maximum)						
POURCENTAGE FINAL =%						
					Signature du juge	